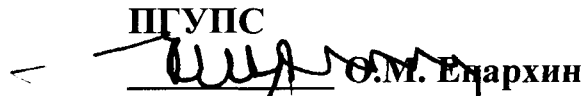


ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I»
(ФГБОУ ВО ПГУПС)
Ярославский филиал ПГУПС

УТВЕРЖДАЮ

**Директор Ярославского филиала
ПГУПС**

**О.М. Евархин**

«3» сентября 2017г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЕЕ
ЯРОСЛАВСКОГО ФИЛИАЛА ПГУПС**

1. Общие положения

1.1. Музей является структурным подразделением Ярославского филиала федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I» (далее – филиал)

1.2. В своей деятельности Музей руководствуется Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I» и Положением о филиале, письмом Минобрнауки России от 12 марта 2003 года № 28-51-181/16, в части учета и хранения фондов – Федеральным законом «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации», другими нормативными правовыми актами, в том числе локальными актами филиала.

1.3. Музей организуется в целях воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся.

1.4. Профиль и функции музея определяются задачами филиала.

2. Основные понятия

2.1. Музей – некоммерческое поисково-исследовательское, информационно-просветительное подразделение образовательного учреждения, осуществляющее в соответствии со своим предназначением комплектование, учет, хранение, изучение памятников истории и культуры образовательного учреждения, его деятельности, обусловленной его связью с железной дорогой, родного края.

2.2. Музейный фонд – организованная совокупность музейных предметов (коллекций) и научно-вспомогательных материалов в составе музейного собрания.

2.3. Музейное собрание – научно-организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.4. Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

2.5. Музейный предмет (экспонат) – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.6. Инвентарная книга – основной документ учета музейных предметов.

3. Организация деятельности музея

3.1. Музей является составной частью системы воспитательной работы филиала.

3.2. Деятельность музея регламентируется положением, утверждаемым директором филиала.

3.3. Обязательным условием для создания и деятельности является наличие:

- собранных и зарегистрированных в инвентарной книге музейных предметов и музейных коллекций, количество и историко-культурная ценность которых позволяют организовать их публичный показ в форме музейной экспозиции;
- соответствующих помещений, пригодных для развертывания экспозиции и хранения фондов;
- специального оборудования, обеспечивающего сохранность музейных коллекций и условия для их показа.

4. Задачи и функции музея

4.1. Основными задачами музея являются:

- выявление и сбор предметов музейного значения в целях постоянного обогащения музейных собраний новыми поступлениями;
- всестороннее исследование информативной ценности поступивших музейных предметов и фиксация их значимости;
- создание условий, обеспечивающих полную сохранность культурных ценностей, постоянное обогащение музейных собраний новыми поступлениями;
- участие в нравственном, патриотическом и профессиональном воспитании студентов, повышение их общеобразовательного и культурного уровня.

4.2. Для выполнения указанных задач музей осуществляет следующие функции:

- научно-фондовая работа – направление музейной деятельности, осуществляемое в целях формирования музейного собрания, обеспечения сохранности, изучения музейных предметов и музейных коллекций и создания условий для их использования;
- поисково-исследовательская работа – направление музейной деятельности, заключающееся в получении новых знаний на основе изучения музейного собрания;

- экспозиционная работа – направление музейной деятельности, предметом которого является музейная экспозиция;

- просветительная работа – направление музейной деятельности, предусматривающее реализацию образовательно-воспитательной функции в ходе работы с различными категориями посетителей.

5. Комплектование музейных фондов, их учет и обеспечение сохранности

5.1. Комплектование музейных фондов состоит из:

- планирования;
- собирательской работы;
- оформления документов поступления;

5.2. Учет музейных предметов собрания музея осуществляется отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

- музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры) – в инвентарной книге музея;
- вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т. п.) – в книге учета вспомогательного фонда.

5.3 Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель музея.


5.4. Хранение в музеях взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

5.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Руководство деятельностью музея

6.1. Руководство деятельностью музея осуществляется представителем администрации филиала в соответствии с возложенными на него обязанностями.

6.2. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора филиала.

Лист согласования			
Наименование должности	ФИО	Дата	Подпись
Заместитель директора по СПО	Сайфулин А.Х.		
Заместитель директора по ВР	Лупашко И.Г.		